

SPAZI URBANI E ARCHITETTURE DEI FASTI

30 gennaio 2025

14:15—19:00

4 CFP

ARRM3509

Palazzo Rospigliosi

piazza della Indipendenza, 18
Zagarolo

La rappresentazione fastosa coinvolge lo spettatore, trasmettendo contenuti legati alla gloria dei luoghi, degli edifici e delle committenze. Nel corso del tempo come oggi, architetture e spazi urbani sono realizzati, rinnovati o allestiti con lo scopo di dare corpo ai fasti di celebrazioni e riti.

coordinamento scientifico **Barbara Tetti**, architetto
tutor **Isabella D'Amore**, Formazione OAR

gratuito per iscritti OAR con registrazione obbligatoria su
formazione.architettiroma.it

in collaborazione con



14:15 | check-in

14:45 | saluti istituzionali

Berenice Marisei, Coordinatrice spazio Attivo Zagarolo e Open Innovation Lazio Innova Spa

Francesco Silvestro, Delegato Zona 6 OAR

modera **Lucilla Furfaro**, architetto, Segreteria OAR Progetto Palazzo Rospigliosi di Zagarolo

14:45 | Feste, eventi e processioni: i luoghi della rappresentazione tra medioevo e prima età moderna

Francesca Lembo-Fazio, architetto, dottore in storia e restauro dell'architettura, Sapienza Università di Roma

15:30 | Lo spazio pubblico e la festa nell'età barocca. Archi e apparati effimeri tra Campidoglio e San Marco

Marco Pistolesi, architetto, dottore in storia e restauro dell'architettura, VIVE – Ministero della Cultura

16:16 | Dal teatro di corte al teatro all'italiana: Luigi Vanvitelli e Giuseppe Piermarini

Barbara Tetti, architetto, CTF OAR – Conservazione

17:00 | coffee break

17:15 | Gli eventi urbani contemporanei

Antonin J. Di Santantonio, architetto, docente RUFA – Rome University of Fine Arts

17:45 | I grandi eventi urbani e sportivi

Lucilla Furfaro, architetto esperto in scenografia, Segreteria Progetto OAR Palazzo Rospigliosi Zagarolo

19:00 | check-out