



ORDINE DEGLI  
ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI E CONSERVATORI  
DI ROMA E PROVINCIA

# DAL DISEGNO AL METAVERSO. ARCHITETTURE IMMAGINATE, SCRITTURE, LINGUAGGI ARTIFICIALI

Presentazione di AR Magazine 129–130

6 febbraio 2025

14:00—19:15

5 CFP

ARRM3519

**Casa dell'Architettura**  
piazza Manfredo Fanti, 47  
Roma

Il numero 129–130 di AR Magazine esplora il passaggio dal disegno al metaverso, dal sogno disegnato al virtuale, con 416 pagine a colori, immagini inedite, interviste e articoli di architetti e studiosi italiani e internazionali. Dall'architettura disegnata dell'800 all'Intelligenza Artificiale, emerge la costante sperimentazione nel creare nuovi scenari. La rivoluzione digitale influenzerà città e architettura, richiedendo scelte sostenibili e consapevoli per guidare il cambiamento.

coordinatore scientifico **Marco Maria Sambo**, Segretario OAR,  
Direttore AR Magazine  
tutor **Ludovico Sargolini**, Formazione OAR

**gratuito per iscritti OAR** con registrazione obbligatoria su  
[formazione.architettilroma.it](http://formazione.architettilroma.it)

Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia | [architettiroma.it](http://architettiroma.it)

14:00 | check-in

14:15 | saluti istituzionali e introduzione

**Alessandro Panci**, Presidente OAR

**Marco Maria Sambo**, Segretario OAR, Direttore AR Magazine

14:30 | Un percorso nel disegno

**Franco Purini**, architetto, Professore emerito Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma

14:45 | Gli archivi e il disegno di architettura

**Erilde Terenzoni**, Commissione Archivi e Osservatorio 900 OAR

15:00 | 50 anni di professione

**Maria Miano**, architetto, Consiglio Superiore Lavori Pubblici

15:15 | Nuovi Mondi. Il potere assoluto dell'immaginazione

**Alfonso Giancotti**, architetto, Professore ordinario Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma

15:30 | Architetture disegnate

**Valerio Palmieri**, architetto, Professore ordinario Facoltà di Architettura, Università Roma Tre

15:45 | Materialità e immaterialità del disegno di Architettura

**Luca Ribichini**, architetto, Professore ordinario Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma

16:00 | Talk / Immaginario, Metaverso e Intelligenza Artificiale /  
con **Paolo Anzuini**, **Fabio Barilari**, **Tiziana Pecoraro**, **Marilena Ramadori**, **Luigi Prestinzenza Puglisi**, **Annibale Siconolfi**  
moderano **Marco Maria Sambo**, **Emma Tagliacollo**

17:15 | La Cattedrale. L'ultimo progetto di Giuseppe Terragni  
**Antonino Saggio**, architetto, Professore ordinario Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma

**Gaetano De Francesco**, architetto, Dipartimento di Architettura e Progetto, Sapienza Università di Roma

17:30 | Imprinting

**Claudia Ricciardi**, Consigliere OAR

17:45 | Il disegno dell'architetto

**Marco Petreschi**, architetto, Professore ordinario di Composizione architettonica

18:00 | Tractus ut origo Creationis operis

**Pino Pasquali**, architetto, Fondatore e Presidente di Atelier Appennini

18:15 | Disegnare la complessità. Fondo Francesco Moschini  
AAM Architettura Arte Moderna

**Francesco Moschini**, architetto, Professore ordinario, Storico dell'Arte e dell'Architettura

18:30 | La rivista AR come laboratorio permanente. Condivisione con studenti e giovani architetti

con la partecipazione degli studenti del **Liceo Artistico Caravaggio** di Roma e della **Commissione Giovani OAR**

19:00 | dibattito

19:15 | check-out