

Il Master in Lighting Design **attivo dal 2004** si articola su un programma che tratta il **progetto della luce a 360°** nel corso di 12 settimane tematiche che offrono competenze dai fondamenti dell'illuminotecnica fino alle applicazioni nei diversi settori tradizionali ed innovativi.

MLD costituisce l'unico polo accademico romano specializzato nel progetto della luce.

OFFERTA FORMATIVA

L'attività formativa del Master è strutturata in **1500 ore con minimo 300 ore destinate alla didattica** (anche a distanza) e seminari, laboratori, tirocini (presso Enti, Aziende o Studi professionali).

Rilascia **60 crediti formativi**.

Obiettivo della proposta formativa del Master è la formazione del **lighting designer e del lighting project manager**, figure professionali altamente specializzate e fortemente richieste dal mercato del lavoro, ma anche professionisti che lavorino nel mondo del **visual, multimedia e interaction design**. MLD è inoltre il punto di riferimento più qualificato in Italia per la **valorizzazione del patrimonio storico archeologico e monumentale**.

ATTIVITA' SVOLTE DA MLD SUL TERRITORIO

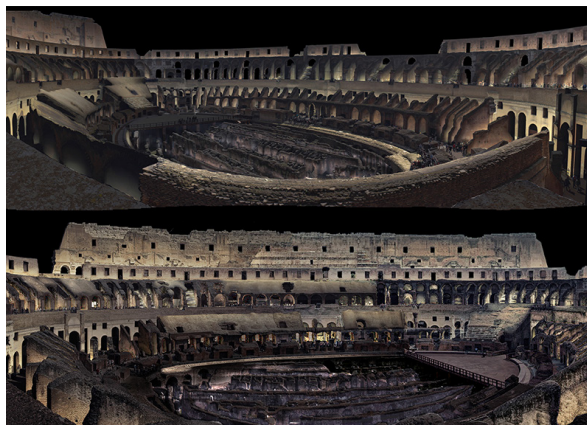
Linee guida per il nuovo sistema di illuminazione del Colosseo

Azioni correttive sul piano di trasformazione a LED dell'illuminazione pubblica di Roma

Progetto Qualità della Luce per Roma Capitale

Progetto Strade Sicure per Roma Capitale

Linee guida per il nuovo sistema di illuminazione del Colosseo



Sapienza, Facoltà di Matematica - Illuminazione della vetrata di Gio Ponti

ALCUNE DELLE ATTIVITA' DI PROGETTAZIONE SVILUPPATE DAGLI STUDENTI

Beni Culturali

Cappella Sistina, Basilica di San Francesco d'Assisi, Aula della Camera dei Deputati, Complesso monumentale Vicolo Valdina, Mura Aureliane, Piazza Trilussa, Basilica di Santa Maria in Trastevere, Cripta di Sant'Agnese in Agone, Basilica di Fossacesia, Santuario Greccio, mostre d'arte all'interno delle Scuderie del Quirinale, Complesso del Vittoriano, Museo dell'Ara Pacis, Corridoio affrescato da Andrea Pozzo presso le stanze di S. Ignazio, Complesso di Abbazia Isola a Monteriggioni, Chiesa dei Santi Pietro e Giorgio a Piovà Massaia, Chiesa rupestre a Fara San Martino, Villa Balbiano a Como, Villa Clara a Roma (attività compiute).

Illuminazione urbana

Area intorno al Colosseo, Area di via Flaminia da piazza del Popolo fino al Ministero della marina, Area di Piazza Fontanella Borghese.

Porta San Sebastiano e Mura Aureliane a Roma



Calamaio - Cervellieri, Di Lorenzo, Montini. Produzione OLUce

Interventi a livello urbano complessivo e Project Financing

Alassio, Ariccia, Aversa, Capranica, Fiumicino, Gaeta, Genzano, Latina, L'Aquila, Marino, Matera, Oriolo Romano, Pescara, Roma Capitale, Sermoneta, Sestri Levante.

Apparecchi di illuminazione

Switch-on: Primo premio al Concorso internazionale di idee PDA - Premio Design Abruzzo.

Apparecchio da tavolo "Calamaio" in produzione per l'Azienda OLUce.

Progetti sviluppati con partnership aziendali

Solar Decathlon Europe Madrid (Medaglia di bronzo) e Parigi (Medaglia d'oro e Premio Speciale Lighting)

Casa Italia per le Olimpiadi di Rio de Janeiro, Parigi
Riproduzione della vetrata della Facoltà di Matematica dell'Università Sapienza mediante tecniche di video mapping.

MLD

Illuminazione della Cappella Sistina

Photo credits: Governatorato SCV Direzione dei Musei

