



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA

COMUNICATO STAMPA

TUTTE LE STELLE PORTANO A ROMA

Il grande cinema negli scatti di Luigi de Pompeis

Casa dell'Architettura
15 - 27 ottobre 2024

Link e QR code al press kit



Roma - 14 ottobre 2024

“Tutte le stelle portano a Roma” presenta i volti di grandi attori e attrici ritratti dagli scatti d’autore di Luigi De Pompeis, giovane fotoreporter e “fotografo di linea” sui red carpet nazionali di Roma e Venezia.

La mostra, a cura di Georgiana Ionescu, ospitata dall’Acquario Romano, nell’ambito della Festa del Cinema di Roma, promossa dalla Presidenza della Commissione Cultura della Camera dei deputati, con la sponsorizzazione tecnica di Urban Vision, racconta i due principali Festival di cinema italiani, ognuno con la propria specificità: Roma - laddove tutto ebbe inizio, con Cinecittà, e Venezia - capitale del Cinema internazionale e del glamour.

Ritratti e sorrisi, sguardi e foto di gruppo, espressioni e personaggi che attraversano un unico grande Festival, il Cinema, in una narrazione in bianco e nero.

Tutte le strade di questi due Festival, con le emozioni e i protagonisti, si uniscono in una mostra unica che racchiude l’essenza del cinema italiano e internazionale. L’esposizione con immagini in bianco e nero di artisti italiani e internazionali, un susseguirsi di volti, pose, sogni di personaggi del mondo del cinema e dello spettacolo ci si rivela in un ritratto comunitario di anime incontrate nel corso del suo percorso professionale da Luigi de Pompeis. Inoltre, in questa edizione di “Tutte le stelle portano a Roma” il pubblico avrà la possibilità, per la prima volta, di vedere, in tempo reale, non solo gli scatti di Luigi de Pompeis sul red carpet di Roma, ma anche quelli dei fotografi di linea Giovanna Onofri, Massimiliano Rocchi e Luca Carlino.

La mostra “Tutte le stelle portano a Roma” è, quindi, un omaggio sincero non solo alla fotografia di linea ma anche a tutti quei mestieri che fanno grande il cinema da dietro la camera.



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA

Il Presidente dell'Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia, Alessandro Panci, dichiara: *“La Casa dell'Architettura vuole essere punto di riferimento per la città e contribuisce all'iniziativa del Festival del Cinema di Roma con un ciclo di eventi che parleranno della Capitale vista attraverso gli occhi dei registi, i possibili processi di rigenerazione delle sale cinematografiche ormai non più utilizzate a tale scopo, e anche attraverso espressioni artistiche che ci faranno immergere nei set e nei luoghi dello spettacolo”.*

Dichiara l'Amministratore unico di Acquario Romano Srl, Remo Tagliacozzo: *“Il progetto per la Festa del Cinema dal titolo 'Proiezioni' è arrivato alla terza edizione. Presso la sede monumentale dell'Acquario Romano ospiteremo eventi, mostre e una rassegna cinematografica riguardante il legame tra cinema e architettura. Siamo particolarmente soddisfatti di essere riusciti nell'intento di valorizzare la Casa dell'architettura quale contenitore capace di accogliere tutte le arti, tra le quali quelle visive e cinematografiche. Una manifestazione che si realizza nell'assoluta fruizione gratuita per la comunità romana e non solo”.*

Dichiara Luigi de Pompeis: *“Questo è il terzo anno di una mostra evento che si è evoluta ed arricchita. Due anni fa iniziavo con delle mie immagini della Festa del Cinema proprio all'Acquario Romano, quest'anno l'evento vedrà una mostra con due racconti, uno attraverso le mie immagini delle ultime due edizioni dei Festival di Venezia e Roma ed uno che realizzerò insieme a degli amici e colleghi direttamente dal red carpet della diciannovesima Festa del Cinema di Roma. Sono felice ed onorato di poter nuovamente esporre ciò che vedo sui red carpet attraverso i miei occhi e le miei emozioni”.*

“I ritratti di Luigi de Pompeis trascendono il contesto cinematografico. Ci restituiscono i grandi protagonisti del cinema mondiale senza la maschera. Gli stati d'animo, le espressioni, i caratteri. Il suo bianco e nero svela e ammalia. In più, rende onore ai fotografi di linea dei red carpet di tutto il mondo dimostrando che l'arte della fotografia non si fa rinchiudere in nessuna categoria”, asserisce il Presidente della Commissione Cultura della Camera dei deputati Federico Mollicone.

Il Presidente della Festa del Cinema di Roma Salvatore Nastasi dichiara: *“Ringrazio la Casa dell'architettura e l'Acquario Romano per aver ospitato la mostra “Tutte le stelle portano a Roma” di Luigi de Pompeis giunta alla terza edizione. L'abbiamo ospitato l'anno scorso all'Auditorium con i suoi scatti che tirano fuori lo spirito e gli stati d'animo dei grandi protagonisti del cinema internazionale, sui red carpet dei festival di cinema di Roma e Venezia e, con questa sua ennesima prova, andiamo a rafforzare e a sottolineare l'importanza artistica dei cosiddetti fotografi di linea del red carpet che fanno una forma d'arte assolutamente importante e necessaria. In più, mi complimento per l'idea del red carpet in differita trasmesso all'Acquario sugli schermi della mostra. Auspico che questo percorso con de Pompeis e i fotografi di linea diventi una ricorrenza nei prossimi anni. Complimenti ancora per la mostra. Ringrazio Luigi de Pompeis, la Presidenza della Commissione Cultura della Camera dei deputati per aver promosso la mostra e la Commissione Cultura della Camera per aver promosso la mostra”.*

Dichiara Georgiana Ionescu, la curatrice della mostra: *“Luigi de Pompeis è un fotografo di linea meticoloso, atipico oserei dire, non scatta furiosamente, aspetta che il soggetto del suo ritratto faccia un passo in una direzione o nell'altra per ottenere la luce giusta e, allora, sì, finalmente scatta. Lui le sue foto sul Red Carpet le pensa già in bianco e nero e, senza il bisogno di studiare coreografie o posizioni del corpo, de Pompeis scatta: eleganza, stile e glamour, come citazione implicita del bellissimo scatto storico di Gideon Bachman, immagine della Festa del Cinema di quest'anno, che*



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA

ritrae Marcello Mastroianni mentre indossa il celebre cappello nero, sul volto gli occhiali dalla pesante montatura, in mano la frusta e il megafono, un personaggio memorabile in un film premiato con due Oscar®.”

SCHEDA INFORMATIVA

Titolo

TUTTE LE STELLE PORTANO A ROMA
Il grande cinema negli scatti di Luigi de Pompeis

A cura di Georgiana Ionescu

Data 15 - 27 ottobre 2024

Sede

Casa dell'Architettura - Acquario Romano
Roma, Piazza Manfredo Fanti, 47

Una mostra promossa da

Presidenza della Commissione Cultura della Camera dei deputati

Sponsor tecnico

URBAN VISION

Organizzata in collaborazione con

Casa dell'Architettura
Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia
Acquario Romano
FAR, Festival Architettura Roma
Festival Cinema di Roma

Partner tecnico

NIUTEK S.r.l

Orari

Tutti i giorni dalle 11 alle 19

Info stampa

Georgiana Ionescu
pr@georgianaionescu.com

ufficiostampa@architettiroma.it