



26.9—6.10
2024

**CASA DELL'ARCHITETTURA
MUNICIPIO VIII
MUNICIPIO XII**

Il festival dell'architettura di Roma

un evento ideato e realizzato da



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA

con il patrocinio di

ROMA



OPENING

26.9



ore **18:00** | INAUGURAZIONE FAR

Alice Buzzone | Direttrice FAR e Consigliera OAR

Alessandro Panci | Presidente OAR

Francesco Aymonino | Vicepresidente OAR, Commissione Urban Center

Maurizio Veloccia | Assessore all'Urbanistica Roma Capitale



ore **18:20** | PRESENTAZIONE SEZIONE MATCH, DESIGN!

con Paolo Casicci e Alessandro Gorla



ore **18:30** | SPAZI CULTURE COMUNITÀ

a cura di MULTI

Paolo Venezia | Slow Food Roma

Lorenzo Romito | Stalker

ospiti le Comunità di MULTI



ore **19:15** | PERFORMANCE

Come pesci

Esperienza di connessione con i luoghi

a cura di Patrizia Santangeli



ore **19:30** | OPENING MOSTRA DI ALVAR AALTISSIMO

Città urgenti. Progetti Urbani per risolvere i problemi della contemporaneità
di Alvar Aaltissimo

con testi di Giulio Armeni | Filosofia coatta

mostra a cura di CMQ società Benefit e Rosa Cascone



dalle ore **19:30** | MUSIC + EXHIBITION + VERNISSAGE

Live Cinema Festival | Preview

proiezioni audiovisive + musica in sala centrale

Gerhard Senz | Inverted Envelop [AT], Myriam Boucher | Fragments [QC/CA]

Vi & Tving Stage Design | AURA [PL], Fausto Mercier | Promise me delight [HU]



LA PARAMETRIZZAZIONE DELLE SUPERFICI COMPLESSE

27.9

ore **11:00** | welcome

Alice Buzzone | Direttrice FAR e Consigliera OAR

Marianna Devoto | Devoto Design, Chief marketing e sales Officer

Diego De Felicis | I.CO.L., sales e marketing Director

ore **11:20** | **L'ESPERIENZA DEL MAXXI**

Come affrontare la doppia curvatura: la soluzione gelcoat

Marianna Devoto | Devoto Design, Chief marketing e sales Officer

Diego De Felicis | I.CO.L., sales e marketing Director

Maria Capri | I.CO.L., product Manager

ore **11:35** | **L'ESPERIENZA DEL BANCONE TABARKA**

Parametrizzazione e tassellazione

Fabio Valenza | Devoto Design, design Manager

ore **11:50** | **L'ESPERIENZA DEL MUSÉE DU QUAI BRANLY**

Corian e tecnica della curvatura del legno a vapore

Marianna Devoto | Devoto Design, chief marketing e sales Officer

Aldo Sotis | DuPont Corian project Manager

Manlio Villani | I.CO.L. Corian product Manager

ore **12:10** | **L'ESPERIENZA DEL WOODEN CANYON AL NATIONAL MUSEUM OF QATAR**

Parametrizzazione e tassellazione

Fabio Valenza | Devoto Design, design Manager

Diego De Felicis | I.CO.L., sales e marketing Director

Maria Capri | I.CO.L., product Manager

ore **12:20** | **L'ESPERIENZA DEL VERTIGO RESTAURANT**

Parametrizzazione e tassellazione

Marianna Devoto | Devoto Design, Chief marketing e sales Officer

ore **12:30** | **MENTIRÒSA CHAIR**

Sperimentazione dell'impiallacciatura del Corian in doppia curvatura

Marianna Devoto | Devoto Design, Chief marketing e sales Officer

Diego De Felicis | I.CO.L., sales e marketing Director

Maria Capri | I.CO.L., product Manager

27.9

dalle ore **14:15** | **MATCH, DESIGN!**

a cura di Alessandro Gorla e Paolo Casicci

in collaborazione con **Slalom**

La scoperta del silenzio. La bellezza come leva dell'acustica

con Isabella Del Grandi

modera Paolo Casicci

in collaborazione con **Tekla**

Dividere ma non separare. Il design alla prova dello spazio fluido

con Antonio Prete

modera Alessandro Gorla

in collaborazione con **One To One**

Un manifesto del design circolare. Oggetti che innescano comportamenti sostenibili

con Alessandro Stabile e Gianfranco Bombaci

modera Ludovica Proietti

ore **16:00** | **CALL FOR PROJECTS IN ORBITA**

in collaborazione con Devoto design + I.CO.L.

con Alessandro Minotti e Francesco Nardacci | Out Architecture, Andrea Battistoni | ASAP

ore **16:30** | **TAVOLA ROTONDA PAST**

Il rapporto tra Roma e il suo passato a partire dall'esperienza del concorso sui Fori Imperiali

modera Claudia Ricciardi | Consigliera OAR

con Walter Tocci, Claudia Clemente e Francesco Isidori | Labics, Michele Grazzini,

Andrea Tonazzini e Giorgia Colombo | GrazziniTonazziniColombo, Luigi Franciosini

ore **18:00** | **SOCIAL FAR SELECTION**

Non prendiamoci troppo sul serio: dai meme ai crediti formativi

dialogo con **ArchiTrash** | Daniele Corrado, Fabrizio Fanasca e Federico Lo Re

ore **18:45** | **EXTRARCHITETTURA**

Il doppio, tra passato e presente nelle opere di Conformi

con Davide Trabucco, in arte Conformi, in dialogo con Jacopo Costanzo

ORA

28.9

dalle ore **14:15** | **MATCH, DESIGN!**
a cura di Alessandro Gorla e Paolo Casicci

in collaborazione con **Venedia**
Il dibattito tra moderni e contemporanei. Progettare arredi per le città storiche
con Alessandro Stabile
modera Paolo Casicci

in collaborazione con **Gart e Karpeta**
L'edra, il ritorno del terzo spazio. La dialettica indoor/outdoor nel design
con Gian Paolo Venier
modera Paolo Casicci

in collaborazione con **D'Ascenzi Pavimenti**
Linea, punto, mattonella. Tradizione e futuro della cementina
con Gianmarco Guarascio e Leone Valleriani
modera Alessandro Gorla

ore **16:00** | CALL FOR PROJECTS **GIGANTEBLÙ**
in collaborazione con Silvestri Legnami
con Francesco Leoni e Davide Troiani | Expandstudio

ore **16:30** | TAVOLA ROTONDA **PRESENT**
Commentare la contemporaneità attraverso la fotografia d'architettura
modera Marco Maria Sambo | Segretario OAR e Direttore AR Magazine
con Moreno Maggi, Carlo Oriente, Flavia Rossi, Massimo Siragusa

ore **18:00** | SOCIAL **FAR SELECTION**
Il rapporto tra committente e architetto oggi
Tomas Ghisellini

ore **18:45** | **EXTRARCHITETTURA**
Il Lavoro e la Città: il futuro degli spazi umani nella società della stanchezza
Maura Gancitano | Tlon

**SE SEI UN
ARCHITETTO
ISCRIVITI QUI**

UNCONVENTIONAL MATERIALS

29.9

ore **11:00** | welcome

Alice Buzzone | Direttrice FAR e Consigliera OAR

ore **11:05** | **CENNI STORICI SULLE APPLICAZIONI DI MATERIALI DI ALTRI MONDI IN ARCHITETTURA E DESIGN**

Alessandro Gorla | Studio Algoritmo

ore **11:25** | **INTRODUZIONE**

Francesco Ciani | M.M. srl

Sara Macor | M.M. srl

ore **11:45** | **EDICOLA: COMUNITÀ IN RETE**

Illustrazione del progetto vincitore della Call for Projects

Damiano Ranaldi | Aut Aut Architettura

ore **12:05** | **ESPERIENZA DEL PROGETTO PAN A MILANO**

Nicola Brenna | studio wok

ore **12:25** | **ESPERIENZA DELLO STUDIO AMERICANO SO - IL**

Francesco Ciani, M.M. srl

Sara Macor | M.M. srl

SE SEI UN
ARCHITETTO
ISCRIVITI QUI

29.9

dalle ore **14:15** | **MATCH, DESIGN!**
a cura di Alessandro Gorla e Paolo Casicci

in collaborazione con **Ferrantelli 1930**
Riti e rituali: il design e il sacro. Progetto ed estetica degli arredi sacri
con Millim Studio, Gabriele D'Angelo e Sante Simone
modera Ludovica Proietti

in collaborazione con **Parlascolta**
Nuovi dispositivi urbani, il design per attivare oasi di dialogo in città
con Giuseppe Casalini
modera Giulia Mura

in collaborazione con **Sforzin Illuminazione**
La luce, materia per la casa
con Tanzi Architecture e Marco Sforzin
modera Paolo Casicci

ore **16:00** | CALL FOR PROJECTS **EDICOLA**
in collaborazione con MM Grigliati

ore **16:30** | TAVOLA ROTONDA **FUTURE**
Roma oltre i cantieri. I progetti che trasformano la Capitale
modera Lorenzo Busnengo, Consigliere OAR
con Eugenio Cipollone | Insula, Alessando Cambi | It's,
Maria Cristina Tullio | Paesaggi e paesaggi

ore **18:00** | SOCIAL **FAR SELECTION**
La visione parte dal cantiere
con Luca Pozzati e Lorenzo Zandri | ROBOCOOP

ore **18:45** | **EXTRARCHITETTURA**
In collaborazione con l'art'otel Rome Piazza Sallustio
Le stratificazioni di Roma e l'esperienza dell'art'otel
con Pietro Ruffo | Signature Artist

CLOSING

6.10

ore **15:00** | **FAR 24**

Alice Buzzone | Direttrice FAR e Consigliera OAR

ore **15:30** | **FAR INTERNATIONAL**

Architettura, laboratorio di servizio

lecture di Roberto Cremascoli | COR Arquitectos

ore **16:15** | **LE POLITICHE DELL'OAR PER LA CITTÀ: UN BILANCIO**

Un dialogo tra l'OAR e istituzioni dell'Amministrazione Capitolina

introduce Alessandro Panci | Presidente OAR

ore **16:30** | **PARTE 1 I LABORATORI URBANI PER LA RIGENERAZIONE DELLA CITTÀ**

modera Christian Rocchi | già Presidente OAR

Intervengono Don Antonio Coluccia, Alessia Costarelli | Vicepresidente Lions club Roma Sibylla, David Di Cosmo | Municipio Roma V

ore **17:00** | **PARTE 2 LE POLITICHE DELL'OAR PER LA CITTÀ**

L'architettura quale risorsa della collettività: sicurezza negli ambiti familiari, attenzione alla formazione delle nuove generazioni, sicurezza nei luoghi di lavoro, intervento degli architetti nelle emergenze

modera **Alice Buzzone**, Direttrice FAR

con **Roberta Bocca** | Vicepresidente OAR, Coordinatrice Commissioni PLANS e OARPG, **Antonia Genco** | Segreteria Commissioni PLANS e OARPG, **Carlo Zaffina** | coordinatore Commissione Protezione Civile OAR

ore **17:30** | **CITTÀ URGENTI** show di Alvaraaltissimo + Filosofia coatta

introduzione di Alvaraaltissimo

lettura di Giulio Armeni | Filosofia coatta

musiche a cura di Elia Pirrello | Wavy

ore **18:30** | **SOCIAL FAR SELECTION**

dialogo con Alvaraaltissimo

ore **19:00** | **SALUTI DI CHIUSURA FAR 24** con

Alessandro Panci | Presidente OAR

Amedeo Ciaccheri | Presidente Municipio Roma VIII

Elio Tomassetti | Presidente Municipio Roma XII

Alice Buzzone | Direttrice FAR

**SE SEI UN
ARCHITETTO
ISCRIVITI QUI**

The logo for FAD, consisting of the letters 'FAD' in a bold, white, sans-serif font. The 'F' and 'A' are connected, and the 'D' has a diagonal slash through it.

FAD

garden

**talk sotto
la magnolia
alla Casa
dell'Architettura**

FAR GARDEN

30.9 | LA ROMA DEL GIUBILEO

ore 18—19:30

con Giuliano Valeri per LIT-Architects

1.10 | LIBRI E SPRITZ

ore 18—19:30

Città, arte e intelligenza artificiale

a cura di CASA Community Autogestita Scrittori Artisti

2.10 | LIBRI E SPRITZ

ore 18—19:30

Arte e Spazio cittadino - Ambiente e sfide globali

a cura di CASA Community Autogestita Scrittori Artisti

3.10 | MULTI talk

ore 18—19:30

Lo spazio a tavola o la tavola nello spazio?

a cura di MULTI

conduce l'incontro Francesca Rocchi, Slow Food Roma

ospiti le Comunità del Cibo di MULTI

4.10 | FAR BOOKS

ore 18—19:30

Architettura delle relazioni. Opere e progetti

con Dario Costi, autore del libro per Letteraventidue

intervengono Antonino Saggio, Luigi Franciosini, Paolo Desideri, Antonello Alici

5.10 | FAR BOOKS

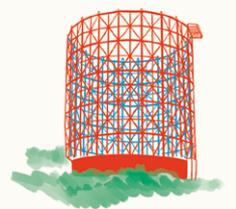
ore 18—19:30

Sub specie eternit

con Lorenzo Ianiro, per Efestò



gli eventi
nel territorio.
municipio VIII



FAR NEL MUNICIPIO VIII

La partecipazione a tutte le attività è libera e gratuita.
È consigliata la prenotazione quando indicato

4.10 | COMUNITÀ EDUCANTE

ore 10:30—13:30 | **RIDISEGNARE LA CITTÀ**

**Realizza un collage artistico sulla città ideale:
quali bisogni e quali emozioni oggi per la città di domani?**

workshop “Facciamo un collage” a cura di Artivismo

per prenotazioni associazioneartivismo@gmail.com

ore 14—16 | **RIDISEGNARE LA CITTÀ**

Invia una foto di un logo che vorresti migliorare della città e partecipa al workshop. Troverai le tue foto qui per delle operazioni di manipolazione delle immagini e per dibattere con esperti di possibili soluzioni e prospettive

workshop “Ridisegna la città” a cura di Artivismo

per prenotazioni associazioneartivismo@gmail.com

dalle ore 16 | **EQUAZIONI LIQUIDE**

Attività pedagogica e ludica sul tema dell’acqua come risorsa preziosa

L’attività è aperta agli alunni della scuola IC Padre Semeria e a tutti i ragazzi a partire dagli 8-10 anni accompagnati da almeno un adulto referente.

in collaborazione con il Dipartimento di Architettura, Università Roma Tre e Associazione ARCHA

per prenotazioni infofar@architettiroma.it

ore 17:30 | **TALK**

Cittadini e collaborazione civica tramite l’AI, un’alleanza possibile?

con Oriana Persico, in dialogo con Maya Vetri | Assessore alla Cultura Municipio VIII

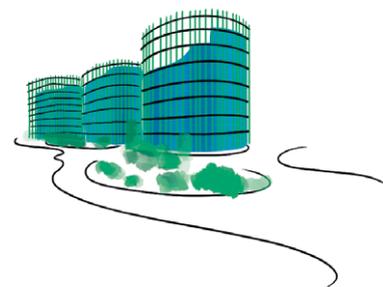
ore 18:30 | **TALK**

La città dei bambini e delle donne: lettura e uso dei dati per la comunità

con Donata Columbro, data scientist

viale Leonardo da Vinci

area pedonale (altezza civico 80)



FAR NEL MUNICIPIO VIII

Altre attività fruibili liberamente

ore 16:30 | **CITWISTO**

Un campo da gioco come una città stilizzata a forma di reticolo interrotta da cerchi colorati per un gioco di squadra per sperimentare i tempi della città

a cura di Coeva arte e architettura

per prenotazioni domenico.lillo@coeva.it

ore 19:30 | **MAPPA EMOZIONALE**

Una mappatura emotiva che consente di associare le emozioni ai luoghi

a cura di RiGen Aps

5.10 | **COMUNITÀ EDUCANTE**

ore 15—18 | **URBANISTICA LEGGERISSIMA**

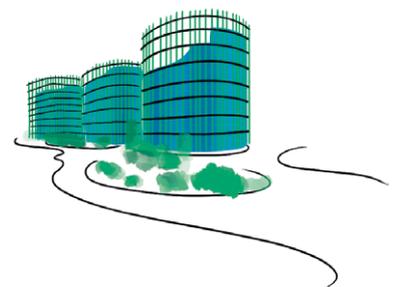
Un workshop di partecipazione civica sulla città sotto forma di gioco di ruolo che stimola i partecipanti con racconti al fine di produrre un mosaico di soluzioni da traslare in un contesto socio politico. Il tutto con mediatori esperti in politiche urbane per l'apprendimento di setting legati al problem solving

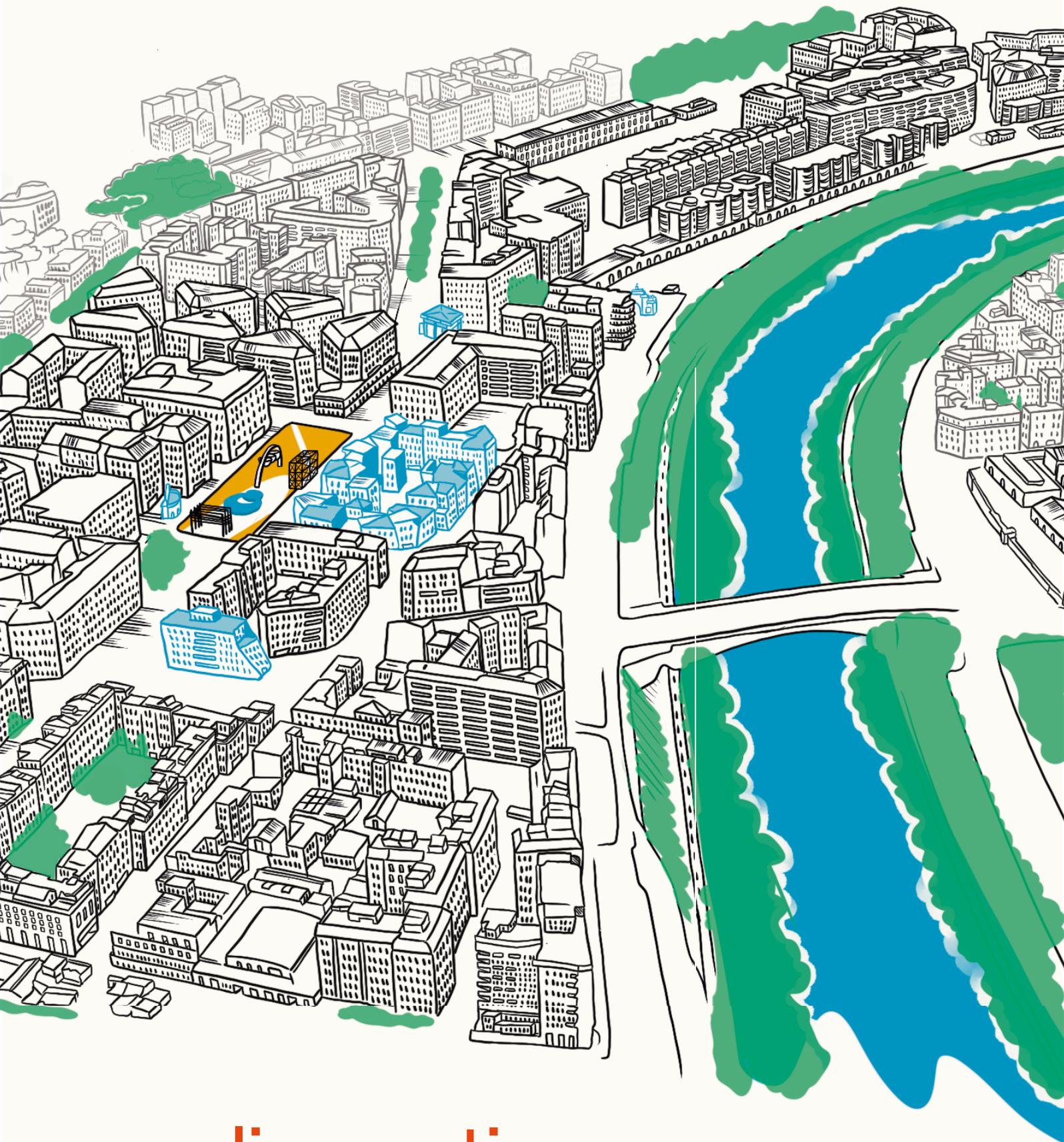
il workshop è curato dagli architetti Leopoldo Tinazzi, Filippo Romano e da Valentina Molini, Service & Digital Transformation Designer, Information Architect.

per prenotazioni valentina.molini@gmail.com

viale Leonardo da Vinci

area pedonale (altezza civico 80)





gli eventi
nel territorio.
municipio XII



FAR NEL MUNICIPIO XII

La partecipazione a tutte le attività è libera e gratuita.
È consigliata la prenotazione quando indicato

30.9 | COMUNITÀ EDUCANTE

ore 17:30 | **EXODUS WALK**

Esplorazioni di quartiere

Appuntamento davanti al cancello del Teatro Portaportese, via Portuense 102, per partire con una deriva urbana collettiva alla riscoperta del quartiere di Porta Portese. Consigliato l'utilizzo di strumenti come macchine fotografiche, registratori, taccuini, che aiutino a fissare le sensazioni provate durante la deriva. Il materiale raccolto verrà poi esposto in mostre sulla città contemporanea a cura di UltraLAB

per prenotazioni ultra.laboratoriotrasversale@gmail.com

PERFORMARTI

Programma delle attività IN ORBITA

26.9—4.10 | ore 19—20

Presentazione percorsi formativi organizzati nel Teatro Porta Portese

26.9 | Luca Perrone | monologo trailer spettacolo

27.9 | Assetto Teatro | presentazione corsi di improvvisazione teatrale

28.9 | Bluelab | laboratori per ammissione accademie teatrali

29.9 | Flavia di Domenico e Marina Vitolo | laboratorio teatrale per tutte le età

+ Cooperativa Il Grande Carro | ciclofficina e performance

30.9 | Café Voltaire | presentazione rassegna cinematografica e rassegna cinema per le scuole

Assetto Teatro | presentazione corsi di improvvisazione teatrale

1.10 | Luca Perrone | monologo trailer spettacolo

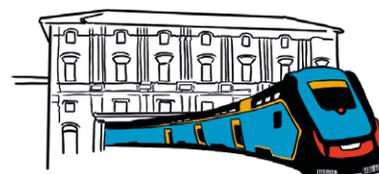
2.10 | Mario Donatone, Gio' Bosco e il Coro World Spirit Orchestra
concerto e presentazione laboratorio

3.10 | Presentazione libro su Voltaire e Progetto letture poetiche

4.10 | Susy Sergiacomo | laboratorio intergenerazionale, laboratorio integrato
Centro Diurno ASL RM3

via Ettore Rolli

altezza civici 11—19



FAR NEL MUNICIPIO XII

5.10 | LA RIGENERAZIONE ATTRAVERSO LA CULTURA E LE ARTI IN PIAZZA

ore 10:15—11:30 | VISITA GUIDATA AL QUARTIERE MONTEVERDE

partenza da via Portuense 102

a cura di Giada Carboni

per prenotazioni giadacarboni3@gmail.com

ore 11:30—13 | CACCIA AL TESORO

Un gioco, una caccia al tesoro per invitare lo spettatore alla scoperta dei particolari del XII municipio coinvolgendolo fisicamente nello spazio circostante sotto gli occhi di un narratore unico: la città di Roma

a cura di Valerio Ventura

per prenotazioni valerioventura@outlook.com

ore 14:30—16:30 | ARCHI-TALK

Un evento dedicato alla città e alla condizione dei lavoratori dell'ambito artistico-culturale che la compongono. L'evento, aperto a chiunque voglia ascoltare e partecipare, consisterà in un dibattito e in un allestimento curato dal collettivo Saturated Spaces

ore 16:30—17:30 | URBAN-TALK

Appuntamento in Largo Ettore Rolli presso l'installazione "in Orbita" per un dibattito sul quartiere: le sue criticità e opportunità, un momento interattivo per prendere coscienza dello spazio che abitiamo e viviamo, a partire dai risultati del Laboratorio di Progettazione Partecipata svolto durante il FAR 2023
a cura di UltraLAB

ore 17:30—18:15 | PRESENTAZIONE E DISTRIBUZIONE DELLA MAPPA DI QUARTIERE

I rappresentanti del quartiere e del municipio, raccontano il territorio

ore 18:15—18:40 | AZIONE POETICA / PERFORMANCE

Una fruizione esperienziale e partecipativa del patrimonio culturale attraverso i linguaggi del corpo

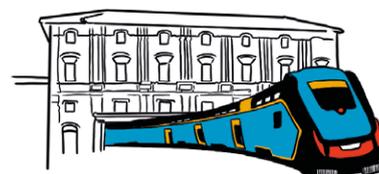
a cura di Collettivo Sensoriale

ore 18:40—19:40 | TE RACCONTO PORTAPORTESE

monologo a cura di Tonino Tosto, Teatro Portaportese

via Ettore Rolli

altezza civici 11—19



FAR NEL MUNICIPIO XII

ore 19:40—20 | **AZIONE COLLETTIVA**

Un'indagine sulla relazione tra danza e paesaggio urbano, coreografia e architettura, contribuendo a promuovere un rinnovamento dei luoghi della città
a cura di Collettivo Sensoriale

ore 20—20:30 | **OMAGGIO AD ARMANDO TROVAJOLI**

a cura di LIM Scuola di tip tap e musical
diretta da Cesare Vangeli che presenta gli allievi

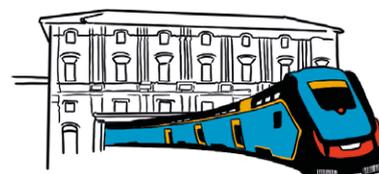
Altre attività fruibili liberamente

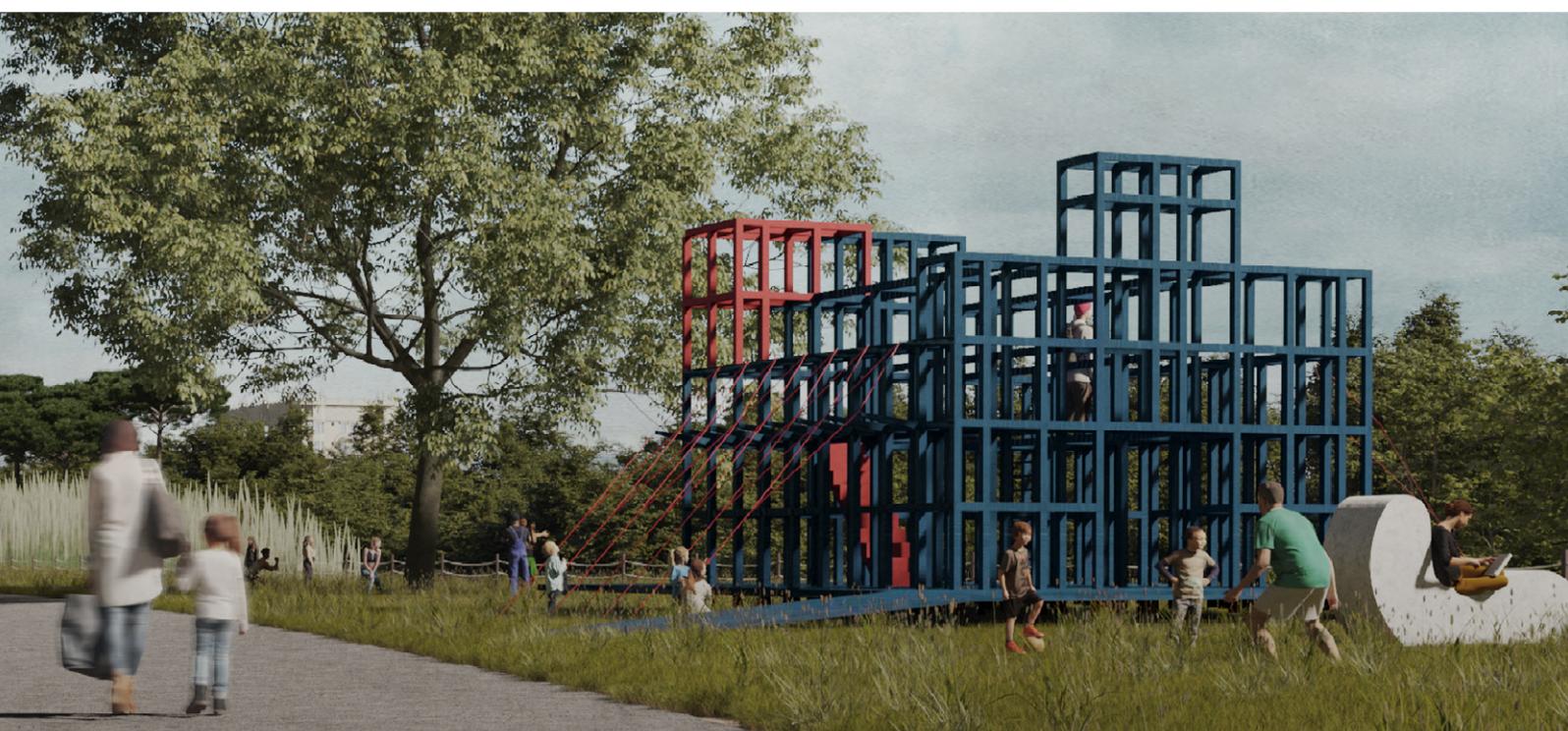
ore 16—18 | **MAPPA EMOZIONALE**

Una mappatura emotiva che consente di associare le emozioni ai luoghi
a cura di RiGen Aps

via Ettore Rolli

altezza civici 11—19





LE INSTALLAZIONI

EDICOLA. COMUNITÀ IN RETE

Aut Aut Architettura

dal **26 settembre**

viale Leonardo da Vinci, altezza civico 80

Edicola è una struttura temporanea a disposizione della “comunità educante”. Un dispositivo aperto e appropriabile che si può attraversare o in cui si può sostare sul quale lasciare il proprio contributo rendendolo liberamente fruibile dal resto della comunità in un luogo capace di nobilitarlo e proteggerlo, proprio come avveniva per le immagini di culto ospitate nelle antiche edicole (dal latino *aedicula*, diminutivo di *aedes* “tempio” e dunque con il significato originario di “tempietto”). Ma anche edicola intesa come giornalaio, oramai amarcord vista la rarefazione di questi presidi fisici di diffusione capillare di cultura ed informazione. Questi luoghi di interazione, incontro e scambio – contrapposti ad una digitalizzazione dell’informazione che sta sacrificando sempre più rituali ed intermediari – hanno sicuramente un nesso con l’edicola immaginata per la “comunità educante”.

Realizzata con il contributo di MM Grigliati

GIGANTEBLÙ

Expand Studio

dal **26 settembre**

Casa dell’Architettura, piazza Manfredo Fanti 47

Installazione vincitrice della call for projects, è stata pensata per Parco Marconi sul tema Contemporary Heritage. Nel quadrante Marconi, risiede un gigante disabitato reduce da mille peripezie. Una struttura di proprietà privata esclusa oggi, dal controllo e dalla gestione dell’Amministrazione Municipale. Questo è il patrimonio della città contemporanea. Lì, tra brani di città tralasciati dall’indomabile velocità di cambiamento, si insinua un’occasione di rinascita. Il patrimonio non è qui inteso come bene da preservare o archeologia da musealizzare, bensì come potenzialità latente da riattivare. Il Municipio XI è storicamente il tessuto connettivo della città al Mare. In un’area nei pressi del Porto di Pietra Papa, la struttura è quasi una nave, in grado di salpare in caso di una piena del Tevere, di ospitare nuove funzioni umane, di ritornare granaio, ma anche di essere colonizzato dalla vegetazione, restituendo un parco al quartiere, o abitato dalla fauna fluviale. Il confine tra costruito e natura oggi è sfumato. I margini sono costantemente indefiniti, evanescenti. In quest’ottica, le strutture in c.a. sono nell’installazione riprodotte con un telaio in legno colorato, restituendo un’immagine volutamente indefinita. È una struttura intrusa in un parco fluviale, come nella città contemporanea, un oggetto artificiale approdato sulla sponda del Tevere.

Realizzata con il contributo di Silvestri Legnami

IN ORBITA

Out Architecture + ASAP

dal **26 settembre** al **6 ottobre**

via Ettore Rolli, altezza civico 19

In Orbita è un satellite urbano, un luogo di condivisione culturale che promuove l’espressione artistica e il ritorno delle arti nella strada nello spazio pubblico, riaffermando la loro importanza nella formazione dell’identità sociale. Un piano inclinato che invita attivamente la comunità alla partecipazione. Le arti di strada abbracciano la comunità, come la luna orbita in un abbraccio eterno intorno alla terra. L’orbita artistica genera connessioni tra persone e luoghi, stimolando conversazioni, interazioni e partecipazione.

Realizzata con il contributo di Devoto Design, Icol, Ressource, Maison Rive Gauche



direttrice | Alice Buzzone

coordinatore | Dario Boncoraglio

art director | Ines Paolucci

responsabili comunicazione e ufficio stampa | Emanuela Bruni, Simone Collini

ufficio grafico | Alessio Broccati, Chiara Tofani

social | Manrica Rotili, Giuseppe Felici

redazione OAR | Maria Grazia Barletta, Francesca Bizzarro, Francesco Nariello, Giulia Villani

installazioni FAR24 | Aut Aut architettura, Edicola, Municipio VIII | Out Architecture + ASAP, In Orbita, Municipio XII | EXPAND studio, Gigante Blu, Casa dell'Architettura

installazione via Ettore Rolli | grafiche a cura di ROBOCOOP

totem Urban Center | con il supporto dell'Assessorato all'Urbanistica di Roma Capitale | in collaborazione con Città Metropolitana, Commissione Urban Center OAR, Risorse per Roma

curatori Match, Design! | Paolo Casicci, Alessandro Gorla

curatori mostra Città Urgenti | CMQ, Rosa Cascone

curatore sezione PerformArti | Tonino Tosto, Teatro Portaportese

curatori FAR Books | Giulia Carosio

supporto al programma | Elisa Scapicchio

eventi formativi | Alessio Santucci, Comitato Tecnico Formazione | Ludovico Sargolini, tutor

supporto organizzativo Casa dell'Architettura | Francesca Zaccarelli

supporto organizzativo Acquario Romano | Remo Tagliacozzo, Amministratore unico |

Chiara Felici e Marco Di Pasqua, coordinamento logistico e allestimenti | Lara Tiberi, Amministrazione | Erica Salvatore, Segreteria

consiglieri Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia | Alessandro Panci, Presidente |

Marco Maria Sambo, Segretario | Antonio Marco Alcaro, Tesoriere | Francesco Saverio Aymonino,

Vicepresidente | Roberta Bocca, VicePresidente | Paolo Anzuini | Marcella Blasi | Lorenzo Busnengo |

Alice Buzzone | Orazio Campo | Anna Irene Del Monaco | Maria Costanza Pierdominici | Claudia Ricciardi |

Francesco Stapane | Marco Vivio |

coordinamento sul territorio | si ringraziano i presidenti dei Municipi VIII e XII, Amedeo Ciaccheri

e Elio Tomassetti, gli assessori coinvolti e gli uffici | si ringraziano le associazioni e realtà proponenti

illustrazioni mappe di quartiere a cura di Coralie Moy | La progettazione della mappa ha avuto inizio durante il workshop Design for the City | responsabili workshop Alice Buzzone, Marco Ranzato



CASA DELL'ARCHITETTURA | piazza Manfredo Fanti, 47 | Roma
MUNICIPIO VIII | viale Leonardo da Vinci, altezza civico 80
MUNICIPIO XII | via Ettore Rolli, altezza civico 19

ingresso libero fino a esaurimento posti



@festivalarchitetturaroma www.festivalarchitetturaroma.it

un evento ideato e realizzato da



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA

supporto organizzativo



ACQUARIO
ROMANO

con il patrocinio di



ROMA



Città metropolitana
di Roma Capitale



REGIONE
LAZIO



ROMA
TRE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

in collaborazione con



B-S-R
BRITISH SCHOOL
AT ROME



MA XXI
Museo nazionale
delle arti
del XXI secolo



Slow Food®
Roma



Lucy



LIVE
CINEMA
FESTIVAL



AR MAGAZINE
RIVISTA DELL'ORDINE
DEGLI ARCHITETTI P.P.C.
DI ROMA E PROVINCIA

sponsor



art'otel
ROME
PIAZZA SALLUSTO



ONE TO ONE



VENEDIA



D'ASCENZI
ARREDI ITALIANI DAL 1979



slalom
acoustic & partition systems



GART



karpeta



TEKLA



PARLASCOLTA



FERRANTELLI 1930



URBAN
LIGHTING

sponsor tecnici



DEVOTE
DESIGN



icol



SILVESTRI
LEGNAMI



MN
WE SUPPORT YOUR NEEDS



LA MAISON
RIVE GAUCHE



RESSOURCE

media partner



ROMATODAY



ZERO
WWW.ZERO.EU



ESQUILINO
1-5-0

in occasione di

