



Il festival
dell'architettura
di Roma

COMUNICATO STAMPA

FAR 2024, un successo la tre giorni dedicata alle trasformazioni di Roma Ora il Festival si sposta nei Municipi

La chiusura dell'evento il 6 ottobre alla Casa dell'Architettura

La Roma dei fasti del passato che torna a vivere nel presente, e poi quella del futuro che inizia a emergere dai cantieri disseminati in città. Dopo il tutto esaurito dell'opening, si è svolta con grande partecipazione di pubblico la sessione di tre giorni dedicata da **FAR 2024** alla Capitale com'era e come sarà.

Da oggi e per tutta questa settimana il **Festival dell'Architettura di Roma – evento ideato e realizzato dall'Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia ormai giunto alla sesta edizione** – continuerà ad animare le piazze dei Municipi VIII e XII, per poi **concludersi il 6 ottobre alla Casa dell'Architettura**. Ma intanto **Alice Buzzone**, Consigliera OAR e Direttrice FAR, tira un primo bilancio, estremamente positivo, di queste prime giornate di appuntamenti organizzati all'interno del complesso monumentale dell'**Acquario Romano**. «Questo Festival ormai è diventato un dispositivo culturale – spiega – costruito attraverso non solo parole ma anche azioni concrete per creare nuove alleanze tra istituzioni e cittadini, abitanti e architetti».

Un'impostazione che è emersa nel corso delle tre giornate dedicate alle trasformazioni della Capitale nel corso dei secoli e a quelle che dovranno verificarsi nei prossimi anni. Grazie alla tavola rotonda **“Past - Il rapporto tra Roma e il suo passato a partire dall'esperienza del concorso sui Fori Imperiali”**, sono stati illustrati i progetti a cui sta lavorando il Centro archeologico monumentale (CArMe) che riguardano in particolare l'area archeologica che comprende Fori, Colosseo, Colle Oppio, Celio, Terme di Caracalla, Circo Massimo, Foro Boario e Campidoglio. Nel corso della tavola rotonda **“Present - Commentare la contemporaneità attraverso la fotografia d'architettura”**, scatti d'autore hanno fornito la base per una riflessione su quelle che sono oggi le luci e le ombre che caratterizzano la Capitale, mentre nella giornata conclusiva di questo ciclo, la tavola rotonda dal titolo **“Future - Roma oltre i cantieri. I progetti che trasformano la Capitale”** sono stati illustrati i lavori riguardanti l'ex Arsenale Pontificio, il Parco Marconi e il nuovo volto che avranno Termini, Piazza dei Cinquecento e l'intera area intorno alla stazione ferroviaria, che sarà maggiormente pedonalizzata, con più aree permeabili e meno tratti asfaltati per ottenere un minor rischio allagamenti in caso di forti piogge, sarà coperta di più alberi per evitare l'effetto isola di calore nei mesi estivi e ospiterà un parcheggio seminterrato per biciclette e un sistema di illuminazione che dovrebbe consentire una frequentazione in sicurezza anche nelle ore notturne.

Si tornerà a parlare di tutto questo, delle trasformazioni architettoniche ma anche sociali derivanti dal lavoro dei professionisti del settore, di fruizione degli spazi pubblici e delle



Il festival
dell'architettura
di Roma

esigenze della cittadinanza, del dialogo tra l'Ordine e le istituzioni capitoline, dei laboratori urbani per la rigenerazione della città e di molto altro ancora domenica 6 ottobre, giornata di chiusura di FAR 2024. Ma prima, per tutta questa settimana, nei Municipi VIII e XII si potranno seguire dibattiti, presentazioni e ricevere le mappe dei quartieri in edizione limitata prodotte per l'evento.

In particolare, nel **Municipio VIII**, il 4 ottobre, i cittadini saranno coinvolti in workshop per grandi e piccoli ("Ridisegnare la città"), attività di apprendimento tramite il gioco, talk sull'Intelligenza artificiale ("Lettura e uso dei dati per la comunità"), percorsi per associare le emozioni ai luoghi ("Mappa emozionale"). Il 5 ottobre un workshop impostato come gioco di ruolo ("Urbanistica leggerissima") applicherà metodi di risoluzione dei problemi di politica urbana.

Nel **Municipio XII**, fino al 4 ottobre si svolgeranno laboratori teatrali (titolo: PerformArti), mentre il 30 settembre si svolgerà l'esplorazione collettiva del quartiere di Porta Portese ("Exodus walk"). Il 5 ottobre, spazio alla "Rigenerazione attraverso la cultura e le arti in piazza", in una giornata tutta dedicata alla presentazione del territorio: visita guidata al quartiere Monteverde, dibattiti, performance di danza e teatro, lecture di design e di architettura.

Il programma completo del Festival dell'Architettura di Roma è consultabile sul sito www.festivalarchitetturaroma.it.

Roma, 30 settembre 2024

Contatti media:

Ufficio stampa Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia
Simone Collini
+39 3717764554

